

FORMULÁRIO PARA RELATÓRIO FINAL DA AÇÃO DE EXTENSÃO

INFORMAÇÕES GERAIS SOBRE A EXECUÇÃO DA AÇÃO DE EXTENSÃO

- Título da Ação de Extensão: XI CONSCIÊNCIA NEGRA E DIVERSIDADE CULTURAL Consciência Negra na atualidade: a urgência de uma prática antirracista
- 2. Coordenador(a): Thiago Silva da Luz

SIAPE: 1938851

3. Membros da equipe executora responsável: Nomes, matrículas, função na Ação de Extensão, carga horária desenvolvida:

Thiago Silva da Luz, 1938851, Presidente da comissão organizadora do evento, 170h Jackson Douglas Leal Silva, 3147442, Membro da comissão organizadora do evento, 170h Karine de Assis Oliveira Soares, 3148977, Membro da comissão organizadora do evento, 170h Aline da Costa Luz de Lima, 3884200, Membro da comissão organizadora do evento, 170h Cleide Leandra da Silva Ferreira, 3105602, Membro da comissão organizadora do evento, 170h Evaldo Gonçalves Silva, 1964634, Membro da comissão organizadora do evento, 170h Sirlene Cintia Alferes Lopes, 2384150, Membro da comissão organizadora do evento, 60h Luciana Bigolin Martini, 1788476, Membro da comissão organizadora do evento, 30h

3.1 Estudantes vinculados à execução da Ação de Extensão: (quantitativo, nomes, CPFs, carga horária desenvolvida)

#	Estudante	CPF	С.Н.
1	Êmilly de Freitas do Nascimento	710.145.771-10	60h
2	Yasmin Silva Cardoso	051.158.791-07	60h
3	Thales Henrique Alves Ferreira	058.841.231-75	60h
4	Débora Moraes Silva	051.169.461-00	60h
5	Eliene dos Santos Silva	118.163.284-64	200h
6	Talles Morais de Oliveira	700.779.571-48	60h
7	Maria Eduarda Santos Nascimento	705.246.771-23	60h
8	Thais Pereira Carvalho	711.237.011-64	60h
9	Arthur Gruszczynski Santana Santos	712.246.091-66	60h
10	Luciano Veloso Pimenta de Rezende Junior	708.501.461-00	60h

4. Campus: Jataí

5. Período de realização das atividades: dezembro de 2020 a fevereiro 2021

6. CH cadastrada: 24h - CH cumprida: 200h



7. Número de pessoas atendidas: 132 na comunidade externa 100 na comunidade interna.			
8. Somente para Cursos de Extensão: anexar documento de finalização do ciclo de			
matrícula e status de matrículas no SISTEC e informar:			
8.1	Número de matriculados:		
8.2	Número de concluintes:		

A – Descrever detalhadamente todas as etapas da Ação de Extensão

- Reunião de planejamento 05/11/2020;
- Reunião de planejamento 11/11/2020;
- Reunião da equipe com os bolsistas e estagiários 16/11/2020;
- Participação no Encontro de Culturas Negras e debate sobre as ações 19 a 21/11/2020;
- Criação de mídias sociais, da identidade visual do projeto e elaboração de material de divulgação do ciclo de debates 19 a 21/11/2020.
- Oficina com debate: Sessão Ecoa Preta: experiências negras no audiovisual e na cultura pop. Ministrantes: Juara Castro e Lucas Lustosa 21/12/2020;
- Ciclo de debates raça e racismo e psicologia: Saúde mental e racismo: implicações na psique da população negra. Ministrante: Hugo Ribeiro 13/01/2021;
- Ciclo de debates feminismo e violência: Diálogos sobre opressões de raça e gênero. Ministrante: Bárbara de Barros Fonseca. 15/01/2021;
- Culminância com a equipe do projeto: E foram os livros que me trouxeram até aqui: escritores negros que falam por nós. Ministrante: Denise Eugênia Moreira 22/01/2021;
- Pós-produção: reunião de encerramento e escrita do relatório final do projeto –
 Fevereiro.

B – Examinar minuciosamente o cumprimento do objetivo geral e específico

Diante do exposto podemos destacar que o projeto cumpriu o objetivo geral a que se propôs, ou seja, promover um espaço de valorização das culturas afro-brasileiras e de reflexão crítica acerca das relações étnico-raciais no contexto brasileiro.

Devido à pandemia da Covid-19 o formato do projeto passou de presencial para virtual/online. Assim, um objetivo específico teve que ser remanejado e/ou reformulado, ou seja, o objetivo:

 Divulgar e valorizar manifestações culturais afro-brasileiras por intermédio de atividades que envolvam dança,

Tal objetivo foi reformulado para o seguinte:

Divulgar e valorizar manifestações culturais afro-brasileiras por intermédio de oficinas





artísticas,

No mais, todos os objetivos específicos foram cumpridos sem necessidade de alteração, tais como:

- Promover a troca de saberes acadêmicos e tradicionais acerca da história e cultura afro-brasileiras; música, expressão artística e estética;
- Ampliar as discussões sobre as relações étnico-raciais no contexto brasileiro e o racismo estrutural e estruturante dessas relações;
- Articular extensão e ensino em atividades interdisciplinares que promoverão momentos formativos.

C – Retratar e analisar os problemas enfrentados e os resultados atingidos

• O projeto passou por diversas alterações em seu cronograma inicial. Isso se deu por vários fatores, tais como: em 2019 por conta da demora na descentralização do financiamento. No primeiro semestre de 2020, devido à pandemia da Covid-19. Ainda por conta da pandemia houve a adaptação para o sistema emergencial de ensino, o que nos levou também à necessidade de adaptar o projeto para um sistema on-line. No início de novembro de 2020 voltamos a nos reunir para estabelecer um planejamento do mesmo, com adaptação e alteração da nova equipe, sendo a substituição de professores e bolsistas. Nesse formato, o projeto aconteceu nos meses de novembro de 2020 a janeiro de 2021.

D – Descrever os resultados das avaliações de aprendizagem durante a Ação de Extensão

Por se tratar de um projeto de extensão "evento" as avaliações de aprendizagem durante as ações se deram de vários momentos, são eles:

- Readaptação do projeto para o modo on-line/virtual e como isso impacta na recepção do público;
- A possibilidade da construção do conhecimento no modo on-line/virtual;
- O intercâmbio de conhecimento possibilitado pelo espaço virtual;
- O envolvimento dos monitores, estagiários na construção da identidade visual, assim como a criação e manutenção das mídias sociais do projeto;



- Auxílio dos monitores e estagiários na organização de eventos;
- Compreensão das ações educativas envolvendo as discussões a respeito das relações étnico-raciais;
- A pluralidade étnica pertencendo no Brasil;
- A comunidade acadêmica e a comunidade externa envolvidas na compreensão do racismo e as pautas da agenda antirracista;
- Os participantes entenderem a necessidade da urgência de se criar práticas antirracistas.

E – Analisar o impacto social e a relação com a comunidade participante

Ao propor um projeto como este, que possibilita a reflexão crítica das práticas sociais em um país multiétnico, com a efetiva participação da comunidade interna e externa ao IFG-Jataí, nos mostra que o caminho para a emancipação é a educação. Assim, ao ver pessoas de vários Estados do Brasil comentando da importância de projetos como este serem executados em ambientes educacionais nos mostra que, verdadeiramente, o projeto cumpriu o papel social a que foi proposto.

F – Relatar as sugestões do proponente para a melhoria das Ações de Extensão

Não se aplica.

Obs.: Anexar fotos e documentos sobre a execução da Ação.

(assinado eletronicamente)

COORDENADOR(A) DA PROPOSTA



ANEXOS

Imagens



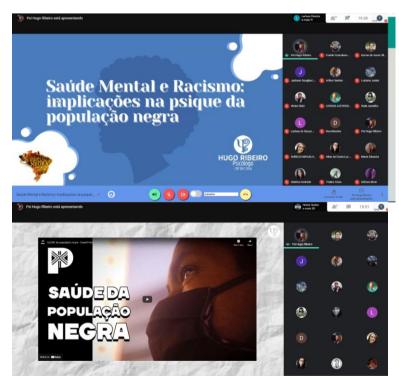




Pró-Reitoria de Extensão do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás Avenida Assis Chateaubriand, nº 1658, Setor Oeste. CEP: 74.130-012. Goiânia-GO Fone: (62) 3612.2215 E-mail: proex@ifg.edu.br

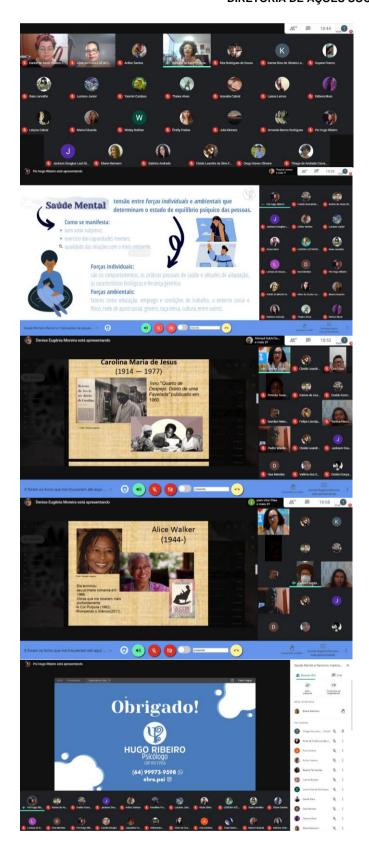






Pró-Reitoria de Extensão do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás Avenida Assis Chateaubriand, nº 1658, Setor Oeste. CEP: 74.130-012. Goiânia-GO Fone: (62) 3612.2215 E-mail: proex@ifg.edu.br





Pró-Reitoria de Extensão do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás Avenida Assis Chateaubriand, nº 1658, Setor Oeste. CEP: 74.130-012. Goiânia-GO Fone: (62) 3612.2215 E-mail: proex@ifg.edu.br



