

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL
Goiás

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS
CÂMPUS APARECIDA DE GOIÂNIA DEPARTAMENTO DE ÁREAS ACADÊMICAS

Pré-Projetos de TCC Aprovados - Dança

Aluno(a)	Tema
Davidson José Martins Xavier	Investigação de artistas pós-dramáticos com foco em contribuições do dança-teatro e do Teatro Épico afim de criar um processo coreográfico que tenha por base uma criação autoficcional.
Daniel da Costa Severo	Isadora Duncan e a sua Pedagogia de Ensino de Dança Moderna uma abordagem metodológica na formação de professores de dança.
GISLENE DAIANA M. DE S. MONTALVÃO	CONTRA CORPO: Á dança litúrgica entre o sagrado e o profano.
Alessandra Barcelos Silva	Dança e Fotografia: A Gestualidade da Dança Acadêmica por meios Fotográficos
Fabricia Ribeiro da Silva Cardoso	A dança como caminho para se relacionar com a vida: Estudo de caso com mulheres em situção de tratamento de dependência química
João Carlos Freitas da Silva	Como as experiências vividas na universidade interferem e consolidam a formação artística do futuro arte educador(a) de dança?
Ana Carolina Alves Bons Olhos	Histórias do Balé: Narrativas, Lacunas e Invisibilidade