

PUBLICAÇÃO DE CADERNO TEMÁTICO DE PESQUISA:

Meio ambiente e sustentabilidade

EDITAL Nº 013/2016-PROPPG, de 19 de dezembro de 2016.

A Reitoria do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, por meio da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PROPPG/IFG) e da Editora IFG, torna público o processo de submissão de propostas de textos para compor o caderno temático *Meio ambiente e sustentabilidade*, que será publicado em um único volume, na linha editorial cadernos temáticos de pesquisa, de acordo com as disposições deste Edital.

1 DO OBJETIVO

O presente Edital tem por objetivo regulamentar o processo de submissão e de seleção de propostas de textos para compor o caderno temático *Meio ambiente e sustentabilidade*, que será publicado pela Editora IFG, em versões impressa e eletrônica.

2 DA OBRA A SER PUBLICADA

2.1 O caderno temático *Meio ambiente e sustentabilidade* será organizado em um único volume, de forma a refletir a diversidade de estudos, pesquisas e experiências vivenciadas por pesquisadores, professores, técnico-administrativos e discentes do IFG, no que se refere à temática “Meio ambiente e sustentabilidade”.

2.2 Este caderno temático deverá conter textos de diversos autores e com diferentes abordagens, referenciados pelos eixos temáticos e pelas partes estabelecidas no item 3 deste Edital.

3 DOS EIXOS TEMÁTICOS

3.1 Os eixos temáticos da publicação são:

- 3.1.1** Eixo I – *Modelagem de sistemas ambientais;*
- 3.1.2** Eixo II – *Fontes de energias renováveis;*
- 3.1.3** Eixo III – *Águas urbanas e gerenciamento de resíduos;*
- 3.1.4** Eixo IV – *Produção sustentável.*

3.2 As descrições dos eixos temáticos estão contidas no quadro a seguir:

Eixo	Descrição
I	Textos relacionados a estudos e técnicas de análise, representação e simulação da evolução espaço-temporal dos recursos naturais e sistemas ambientais, enfocando técnicas de construção de modelos, desenvolvimento de algoritmos de representação e modelagem de cenários prospectivos como instrumento de gestão de sistemas ambientais, tais como modelos climáticos, modelos ecológicos, zoneamento socioeconômico e outros, além do uso de estudos e técnicas de geoprocessamento e sensoriamento remoto.
II	Textos que tratem de: a) investigações relacionadas às formas alternativas e sustentáveis de energia, representadas pela energia solar, eólica, biomassa, geotérmica, marés, tecnologias de biogás, do hidrogênio, carbonização hidrotermal, biocombustível, entre outras; b) estudos sobre viabilidade técnico-econômica de projetos das fontes alternativas supramencionadas e sua aplicação, além do enquadramento no Mecanismo de Desenvolvimento Limpo (MDL) do Protocolo de Quioto.
III	Textos que apresentem estudos sobre: a) aproveitamento de fontes alternativas e sistemas de tratamento de água com conceitos ambientais, tecnologias aplicáveis ao controle qualitativo e quantitativo, reúso e reciclo de águas servidas, águas pluviais, resíduos de esgotamento sanitário e de outras fontes residuárias, tratamento e descontaminação de água; b) políticas públicas e educação socioambiental relacionada a águas urbanas e gerenciamento de resíduos; c) reaproveitamento e otimização de recursos naturais como matéria-prima, água, energia e resíduos, considerando a redução de impactos adversos ao longo do ciclo de vida do produto, da extração da matéria-prima até a disposição final; d) delimitação e localização, caracterização, minimização de resíduos, com estudo de regeneração, reaproveitamento, reciclagem e aspectos legais.
IV	Textos que abordem: a) o desenvolvimento sustentável, apresentando modelos produtivos sustentáveis; b) a economia ambiental e valoração de serviços ecossistêmicos; c) a agricultura sustentável e a produção familiar e desenvolvimento rural de base ecológica; d) a restauração de áreas degradadas e técnicas de conservação e manejo de solo; e) políticas públicas, educação e ensino relacionado à produção sustentável.

3.3 O autor deverá escolher o eixo temático ao qual deseja submeter proposta, assinalando a opção no *Formulário de submissão de propostas para publicação de texto em caderno temático* (Anexo I).

4 DAS NORMAS DE PARTICIPAÇÃO

4.1 Poderão encaminhar proposta somente servidores e ex-servidores, estudantes e egressos do IFG.

4.2 O texto pode ser de autoria individual ou coletiva, desde que pelo menos um dos autores possua ou tenha possuído vínculo com o IFG.

4.2.1 O ex-servidor ou egresso deverá comprovar que já possuiu vínculo institucional.

4.3 Não serão publicados textos literários, tais como poesia, romance, contos, dentre outros.

4.4 Não serão publicados textos que contemplem apenas um relato de experiência ou que se limitem a um projeto de pesquisa.

4.5 Os textos deverão ter sua estrutura e linguagem devidamente adaptadas para publicação em caderno temático e deverão ser previamente **revisados**.

4.6 Só serão aceitos textos originais que sejam inéditos e que não estejam sob avaliação em outros processos para publicação.

4.7 Os textos submetidos pelos autores deverão atender às disposições previstas neste Edital e não possuir conteúdos que:

- a) incluam dados ou informações que constituam ou que possam vir a constituir ou incitar a prática de crime ou contravenção penal;
- b) configurem-se como plágio ou autoplágio;
- c) constituam ofensa à liberdade de crença e às religiões;
- d) incluam dados ou informações racistas ou discriminatórias;
- e) violem qualquer lei ou sejam antiéticos;
- e) tenham sido produzidos por terceiros.

5 DA SUBMISSÃO DE PROPOSTA

5.1 As submissões deverão ser realizadas via protocolo em envelope lacrado (sem abertura de processo), endereçadas à Editora IFG, localizada no Anexo da Reitoria, Rua T-46, n. 166, Setor Oeste, CEP: 74.125-200, Goiânia/GO.

5.2 As submissões de propostas deverão ser realizadas no período de 2 de março a 2 de junho de 2017.

5.3 Deverão ser apresentados todos os documentos exigidos neste Edital, bem como os originais dos textos, conforme formatação estabelecida no item 7.

5.4 Cada autor poderá submeter apenas uma proposta para cada eixo temático.

5.5 Os textos coletivos deverão ser submetidos por apenas um autor, sendo os demais considerados coautores.

5.5.1 Os textos de autoria coletiva deverão respeitar o limite máximo de 3 (três) coautores.

6 DA DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PARA SUBMISSÃO

6.1 Texto original, **sem identificação do autor e, se houver, do(s) coautor(es)**, em 3 (três) vias, 2 (duas) impressas e 1 (uma) em CD ou DVD.

6.2 *Formulário de submissão de propostas para publicação de texto em caderno temático*, segundo modelo apresentado no Anexo I, contendo dados do autor e um resumo do texto (um formulário para cada coautor em caso de texto de autoria coletiva).

6.3 *Termo de entrega e compromisso do autor para publicação de texto de sua autoria em caderno temático* (Anexo II).

6.4 *Autorização para o uso de imagem em publicação* (Anexo III) – caso haja imagens no trabalho.

6.5 Comprovante de vínculo institucional (**apenas para ex-servidor e egresso**).

6.6 Toda documentação exigida para a submissão das propostas deverá ser encaminhada no formato impresso.

7 DA FORMATAÇÃO DOS TEXTOS

7.1 Os textos que acompanharão a proposta de publicação deverão estar nos formatos ODT (Open Office), DOC ou DOCX (Microsoft Word), fonte Arial, tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5, normalizado de acordo com as normas da ABNT, com **no mínimo 10 páginas e no máximo 20 páginas** (incluindo as referências e as ilustrações).

7.2 É de responsabilidade do autor providenciar e enviar as devidas autorizações quando as imagens ou as informações contidas no texto não forem de sua autoria (Anexo III).

7.3 Todas as ilustrações (figuras, fotografias, gráficos, mapas, diagramas etc.), além de constarem no corpo do texto, devidamente acompanhadas de título e fonte, deverão estar anexadas separadamente do original do texto no CD ou no DVD.

7.3.1 As imagens devem estar em boa resolução (mínimo 300 dpi), em arquivo nos formatos JPEG, TIFF ou PNG.

7.3.2 Os gráficos e mapas devem estar, preferencialmente, nos formatos adequados para softwares de ilustração vetorial (EPS, SVG, AI ou CDR), como Corel Draw e Adobe Illustrator.

7.3.3 Em caso de haver nos trabalhos submetidos fotografias com inserção de textos ou elementos gráficos, as imagens originais devem constar em anexo separadamente no CD ou no DVD.

7.3.4 Em caso de haver nos trabalhos submetidos gráficos estatísticos, os dados devem vir como tabela em arquivo anexo, separadamente no CD ou no DVD, nos formatos ODT ou ODS (Open Office) e DOC, DOCX, XLS ou XLSX (Microsoft Office).

8 DA HOMOLOGAÇÃO DAS SUBMISSÕES

8.1 Somente serão homologadas as submissões realizadas no período estabelecido no cronograma (item 14), com toda a documentação exigida e nos padrões definidos neste Edital.

8.2 A homologação das submissões será divulgada, de acordo com o cronograma constante neste Edital, no sítio: <http://www.ifg.edu.br/proppg/index.php/edital-0132016>.

9 DA CLASSIFICAÇÃO E DA SELEÇÃO

9.1 Serão classificados textos que possuam mérito acadêmico-científico, conforme avaliação de membros do Conselho Científico da Editora IFG e/ou de consultores *ad hoc* internos e/ou externos à Instituição, por meio do *Formulário de Avaliação das Propostas* (Anexo IV).

9.1.1 Não poderão ser avaliadores cônjuge ou parente até segundo grau e/ou orientador de proponentes do presente Edital.

9.2 A proposta de texto será classificada no eixo temático ao qual foi submetida.

9.3 Em caso de haver propostas com a mesma pontuação final, o desempate se dará de acordo a maior nota nos critérios no Anexo IV nesta ordem:

9.3.1 Critérios metodológicos;

9.3.2 Critérios específicos da área;

9.3.3 Critérios linguísticos.

9.4 A classificação final das propostas será definida pelos organizadores do caderno.

9.5 Será obedecida a ordem de classificação das propostas para seleção dos textos que irão compor o caderno.

9.6 Dos textos classificados, poderão ser selecionados **até 6** (seis) textos para compor cada parte do livro (cada parte corresponde a um eixo temático), respeitando o limite máximo de 250 (duzentas e cinquenta) páginas do volume.

9.7 A seleção será homologada pelo Conselho Editorial da Editora IFG.

10 DOS RESULTADOS

A divulgação dos resultados de classificação, com a indicação dos textos que serão publicados, dar-se-á conforme cronograma estabelecido neste Edital, mediante publicação no sítio: <http://www.ifg.edu.br/proppg/index.php/edital-0132016>.

11 DOS RECURSOS

11.1 Os requerimentos de recursos somente serão acolhidos se interpostos nos prazos previstos neste Edital e deverão ser, obrigatoriamente, apresentados em formulário padrão, disponível na página da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (www.ifg.edu.br/proppg).

11.2 Os recursos deverão ser dirigidos ao Conselho Editorial da Editora IFG, ao endereço constante no item 5.1, e impetrados, exclusivamente, no protocolo dos câmpus ou da Reitoria.

11.3 Serão indeferidos os recursos impetrados fora do prazo e de forma diferente da estipulada neste Edital.

11.4 Não serão aceitos recursos via postal, fax ou correio eletrônico. Os recursos assim recebidos serão indeferidos.

11.5 Em hipótese alguma será aceita revisão de recurso.

12 DO PROCESSO EDITORIAL

12.1 A concepção do projeto gráfico, a revisão e a editoração caberão à Editora IFG, seguindo os padrões da série *Cognoscere: cadernos temáticos de pesquisa do IFG*.

12.2 O processo editorial é de competência exclusiva da Editora IFG, comprometendo-se o autor e, quando houver, o(s) coautor(es) a acatar as modificações indicadas pelos avaliadores, pelos organizadores e pela equipe da Editora IFG, sob pena de não ter seu texto publicado.

12.2.1 As imagens serão publicadas em preto e branco ou em cores, conforme programação visual a ser definida pela Editora IFG e pelos organizadores do caderno temático, em diálogo com os autores.

12.3 A Editora IFG prezarà pela qualidade editorial do caderno temático a ser publicado por meio deste Edital e cuidará para que os conceitos e o pensamento dos autores mantenham-se fiéis aos textos originais.

13 DA PUBLICAÇÃO

13.1 A publicação acontecerá no prazo de até 12 (doze) meses após a divulgação do resultado final.

13.1.1 O prazo indicado no item 13.1 poderá ser ampliado por necessidade do processo editorial.

13.2 A tiragem inicial do caderno temático será de 500 (quinhentos) exemplares.

13.3 A título de direitos autorais, serão destinados 10% (dez por cento) da tiragem aos organizadores, aos quais caberá distribuir os exemplares aos autores.

13.4 No caso de desistência em qualquer fase do processo de edição e/ou publicação do caderno temático, o autor, bem como, quando houver, o(s) coautor(es), deverá pagar pelos serviços já prestados pela Editora IFG.

14 DO CRONOGRAMA

O processo de publicação do livro atenderá ao seguinte cronograma:

Atividade	Data
Lançamento do Edital	19 de dezembro de 2016
Submissão dos textos	2 de março a 2 de junho de 2017
Homologação das submissões	16 de junho de 2017
Período para recurso da homologação	19 e 20 de junho de 2017
Resposta aos recursos da homologação	4 de julho de 2017
Período de avaliação	5 de julho a 14 de setembro de 2017
Divulgação do resultado preliminar	15 de setembro de 2017
Período para recurso do resultado preliminar	18 e 19 de setembro de 2017
Resposta aos recursos do resultado preliminar	11 de outubro de 2017
Divulgação do resultado final	11 de outubro de 2017
Previsão de publicação	Até outubro de 2018

15 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

15.1 Serão designados pelo Conselho Editorial da Editora IFG 3 (três) organizadores para o caderno temático entre os servidores do IFG.

15.2 Os organizadores e os autores que terão seus textos publicados assinarão contrato de cessão de direitos autorais com a Editora IFG.

15.3 Caso o número de textos classificados não seja suficiente para compor um eixo temático, os organizadores poderão acrescentar textos de sua autoria, bem como de autores convidados.

15.4 Ao submeter uma proposta de publicação de texto em caderno temático, o autor, bem como, quando houver, o(s) coautor(es), reconhece a aceitação das normas estabelecidas no presente Edital.

15.5 Será, automaticamente, desclassificada e excluída do processo seletivo proposta que contenha declarações ou documentos falsos.

15.6 As propostas de texto não selecionadas, bem como os demais documentos, estarão disponíveis para devolução ao proponente por 90 (noventa) dias após a divulgação do resultado final. Os documentos não retirados nesse prazo poderão ser enviados para reciclagem.

15.7 Informações adicionais e esclarecimentos acerca do conteúdo deste Edital poderão ser solicitados pelo e-mail: editora@ifg.edu.br.

15.8 Os casos omissos ou duvidosos e as situações não previstas no presente Edital serão analisados e resolvidos pelo Conselho Editorial da Editora IFG.

Vanderleida Rosa de Freitas e Queiroz
Coordenadora da Editora IFG

Ruberley Rodrigues de Souza
Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

ANEXO I – FORMULÁRIO DE SUBMISSÃO DE PROPOSTAS PARA PUBLICAÇÃO DE TEXTO EM CADERNO TEMÁTICO

1 DADOS DO AUTOR

(Obs.: No caso de texto coletivo, apresentar um formulário para o autor e um para cada coautor.)

Nome completo: _____

Endereço: _____

Bairro: _____ CEP: _____

Cidade: _____ Estado: _____ País: _____

Telefone Residencial: () _____ Celular: () _____

Telefone Comercial: () _____

E-mail: _____

CPF: _____ RG: _____

Estado Civil: _____ Nacionalidade: _____

Câmpus: _____

2 VÍNCULO COM A INSTITUIÇÃO

() Docente

() Técnico administrativo

() Discente

() Discente egresso

() Aposentado

Câmpus: _____

Curso ou setor: _____

3 DADOS DO TRABALHO

3.1 Eixo temático (assinalar apenas um eixo temático): (I) (II) (III) (IV)

3.2 Título do trabalho:

3.3 Quantidade de páginas: _____.

3.4 Resumo do trabalho:

_____, ____ de _____ 2017.

Assinatura do Autor/Coautor

ANEXO II – TERMO DE ENTREGA E COMPROMISSO DO AUTOR PARA PUBLICAÇÃO DE TEXTO DE SUA AUTORIA EM CADERNO TEMÁTICO

Eu _____,
CPF: _____ RG: _____, declaro para os
devidos fins, que entreguei à Editora IFG os originais do texto

_____,
submetendo-o para composição do caderno temático *Meio ambiente e sustentabilidade* pela Editora IFG. Declaro ainda que o texto é inédito e não está sob avaliação em outros processos para publicação.

Estou ciente de que esse texto será submetido à avaliação do Conselho Científico da Editora IFG e/ou de consultores *ad hoc* e, se aprovado, seguirá para revisão, diagramação e impressão, para compor com outros textos o referido caderno temático, que será organizado por servidores designados pelo Conselho Editorial da Editora IFG.

Dessa forma, autorizo a Editora IFG a dar andamento a esse processo e comprometo-me a assinar o Contrato de Cessão de Direitos Autorais, passando ao Instituto Federal de Goiás/Editora IFG os direitos autorais sobre o referido texto.

Comprometo-me também a acatar as modificações indicadas pelos avaliadores, pelos organizadores e pela equipe da Editora IFG, sob pena de não ter meu texto publicado.

No caso de desistência em qualquer fase do processo de edição e/ou publicação do texto, comprometo-me a pagar pelos serviços já prestados.

_____, ____ de _____ 2017.

Assinatura do Autor

ANEXO III – AUTORIZAÇÃO PARA USO DE IMAGEM EM PUBLICAÇÃO

Eu, _____, autorizo a
reprodução das imagens _____

_____ ,
sobre as quais possuo os direitos de propriedade intelectual, no caderno temático: *Meio ambiente e sustentabilidade*, a ser publicado pela Editora IFG.

_____, ____ de _____ 2017.

Assinatura do detentor dos direitos autorais

ANEXO IV – FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO DE PROPOSTAS

Título do trabalho:

Formais (Peso 1)													
N.	Critérios de avaliação	Pontuação											
		Não se aplica	0,0	1,0	2,0	3,0	4,0	5,0	6,0	7,0	8,0	9,0	10,0
1	Adequação dos títulos e subtítulos e distribuição lógica das partes do trabalho												
2	Correspondência entre citações e referências e adequação da formatação												
3	Fidelidade e adequação da transcrição de notas e citações												
4	Adequação e qualidade das ilustrações (mapas, tabelas, figuras etc.) – se não houver, assinalar “não se aplica”												
5	Pertinência das notas de rodapé – se não houver, assinalar “não se aplica”												

SUBTOTAL 1	50,0
-------------------	-------------

Linguísticos (Peso 2)													
N.	Critérios de avaliação	Pontuação											
		0,0	1,0	2,0	3,0	4,0	5,0	6,0	7,0	8,0	9,0	10,0	
6	Adequação do texto à linguagem acadêmico-científica												
7	Correção gramatical (ortografia, concordância, regência, pontuação)												
8	Objetividade (concisão na exposição das ideias, precisão no uso de termos, sem excessos linguísticos)												
9	Clareza (coesão e coerência, sem ambiguidades, redundâncias, repetições excessivas)												
10	Fluidez (encadeamento das ideias e dos parágrafos)												

SUBTOTAL 2	100,0
-------------------	--------------

*Quando houver “não se aplica”, a pontuação final será obtida pela média ponderada dos demais itens.

Específicos da área (Peso 3)												
N.	Critérios de avaliação	Pontuação										
		0,0	1,0	2,0	3,0	4,0	5,0	6,0	7,0	8,0	9,0	10,0
11	Adequação do texto ao eixo temático											
12	Originalidade da problemática											
13	Contribuição para o desenvolvimento do conhecimento											
14	Relevância social e/ou acadêmica											
15	Atualidade das referências											

SUBTOTAL 3	150,0
-------------------	--------------

Metodológicos (Peso 4)												
N.	Critérios de avaliação	Pontuação										
		0,0	1,0	2,0	3,0	4,0	5,0	6,0	7,0	8,0	9,0	10,0
16	Pertinência das fontes e adequação do referencial teórico											
17	Clareza no tratamento dos dados (primários, secundários e experimentais)											
18	Coerência e compatibilidade conceitual (utilização dos conceitos)											
19	Rigor científico e metodológico (articulação entre problema, objetivos e resultados alcançados)											
20	Identidade autoral no desenvolvimento das ideias											

SUBTOTAL 4	200,0
-------------------	--------------

TOTAL (S1+S2+S3+S4)/5	100,0
------------------------------	--------------

Avaliação final do trabalho	() Recomendada	() Não recomendada
Obs.: Para ser recomendada, a proposta deve alcançar a pontuação mínima de 60 (sessenta) pontos.		



INSTITUTO FEDERAL
Goiás

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
EDITORA IFG

Parecer detalhado e consistente que justifique a avaliação:

Data:

Assinatura: